

# Flicka försvunnen

- funderingsfrågor, diskussionsfrågor,  
och skrivövning

Ämne: Svenska, SVA

Årskurs: 7-9, gymn, vux

Lektionstyp: reflektion, diskussion, skrivövning

Lektionsåtgång: 2-5

## Introduktion

Flicka försvunnen är den lättlästa versionen av *Sanning med modifikation*. Sanning med modifikation är den första boken i en planerad tetralogi (fyra böcker) om Kouplans överlevnad.

Författaren Sara Lövestam har arbetat som SFI-lärare i tio år och har själv bearbetat originalboken till lättläst svenska.

Titta på bokens omslag.

Känner ni igen de olika byggnaderna?

Boken utspelar sig längs Stockholms tunnelbanenät.

Längst bak i lektionen finns en tunnelbanekarta.

## Funderingsfrågor

sid 9

*Han tränar på att inte se misstänkt ut*

- Vad menar Kouplan tror du
- Hur gör han för att träna på att inte se misstänkt ut



**Lärarrummet för lättläst**  
[lattlast.se/larare](http://lattlast.se/larare)

sid 14

*Vem vet vart folk försvinner?*

*Jo människor som själva har försvunnit.*

- Tror du att det fungerar så? Varför?

sid 32

*I en annan verklighet skulle Kouplan*

*ha tänkt att hon var snygg.*

*Men i den här verkligheten känner han bara oro.*

- Vad tror du Kouplan menar med det?

Sid 70

*Världen utanför är farlig.*

*Hans hjärta slår hårt varje gång*

*han öppnar sin dörr.*

*Luften är inte fri.*

- Förstår du hur Kouplan känner sig?
- Har du känt något liknande någon gång.

sid 96

*Tor säger:*

*Jag lät dig vara lycklig med Julia*

*trots att hon inte fanns.*

*Kanske gjorde jag fel.*

- Tycker du att Tor gjorde rätt? Varför?
- Hur hade du gjort i samma situation

# Diskussionsfrågor

## **Berättarteknik. Diskutera tillsammans, eller ge som enskild uppgift**

I bokens sista kapitel avslöjas något nytt om Kouplans bakgrund.

- Vad är det man får veta?
- Varför tror du att författaren berättar det i sista kapitlet?

I boken förstår både läsaren och Kouplan steg för steg att det är något konstigt med Pernillas dotter. Nu när du har läst boken.

- Var i berättelsen började du misstänka att Pernilla inte hade en dotter?
- Vad var det som gjorde dig misstänksam?

Författaren vet ju hela tiden att Pernillas dotter inte finns. Författaren ska ge oss läsare en liten bit av hemligheten i taget.

- Titta igenom boken och se om du kan hitta några av de ledtrådar som författaren gav oss läsare.

## **Skrivuppgift**

Bokens sista sida har rubriken Läs mer om Kouplan.

Där står bland annat att nästa bok ska heta Bedragaren.

Skriv ett utkast, en beskrivning, av vad du tror att nästa bok ska handla om.

Titta gärna på frågorna som finns på sista sidan, så kan du få lite förslag på vad boken kan handla om.

# STOCKHOLM T-BANA

- 1 Thorildsplan
- 2 Fridhemsplan
- 3 S:t Eriksplan
- 4 Odenplan
- 5 Rådmanngatan
- 6 Hötorget



Han pratar med lugn röst och ser henne i ögonen.

Kouplan säger sanningen ibland.

Ibland ändrar han sanningen.

Han är tjugofem år, inte tjuogoåttan.

Han var journalist, inte detektiv.

Men det är inte viktigt.

Det viktiga är att Pernilla litat på honom.

Därför frågar han inte heller varför Pernilla inte kontaktar polisen.

Han vill vänta tills hon litat på honom.

– Kan du visa mig var Julia försvann?  
frågar Kouplan i stället.

Pernilla och Kouplan går mellan Globen och Gullmarsplan.

Hon pekar och visar.

Hon berättar att det regnade när Julia försvann.

– Julia hade en regnjacka som var rosa och röd.

– Var det någon som tittade på er?

Såg du något konstigt? frågar Kouplan.

– Nej, svarar Pernilla. Ingenting konstigt.

Kouplan går in på restaurangerna.

Han frågar servitriserna om de har sett en misstänkt person med en liten flicka.

Han frågar en man i en kiosk, och en tjej som jobbar på ett kafé.

Alla svarar att de inte minns.

Det är så många människor som kommer och går.

Innan de lämnar Globen, köper Pernilla en smörgås åt honom.

Hon tycker att han ser mager ut.

## 4

För första gången på länge har Kouplan pengar.  
Permilla betalar honom 400 kronor i timmen.  
När han ser alla pengarna  
kan han inte tro sina ögon.  
Han betalar en del av sin hyra.

Sedan köper han ett SL-kort.  
Nu behöver han inte planka på tunnelbanan,  
och han måste inte vara rädd för kontrollanter.  
Han drar sitt kort, och spärrarna öppnas.  
Som om de vill hälsa honom välkommen.

Han åker till Permillas ex-man, Patrik.  
Den försvunna Julias pappa.  
Permilla har sagt att han är oskyldig.  
Hon har sagt att Patrik inte bryr sig om sin dotter.  
Men en bra detektiv följer alla spår.

Patrik bor i Sundbyberg.  
När han öppnar dörren, säger Kouplan  
att han är elev på en skola i Sundbyberg.  
– Vi samlar tomburkar till en skolresa,  
säger Kouplan.

Patrik går in i huset för att hämta tomburkar.  
Kouplan står kvar i Patriks hall.  
Han ser sig omkring.

Det hänger inga barnkläder i hallen.  
Han kikar in genom öppningen till köket.  
I köket finns inget spill,  
och på golvet finns inget grus.  
I hallen finns en staty som inte  
passar för en barnfamilj.  
Statyn är lång och smal,  
med två ansikten på toppen.  
Ett barn skulle lätt kunna välta den.

Kouplan är säker på att Julia  
inte finns i den här lägenheten.  
Han får fem ölburkar och två plastflaskor av Patrik.  
Det är nio kronor i pant.

## 5

Han måste tänka smartare.

Ett barn kan inte försvinna spårlost.

Vem vet vart folk försvinner?

Tänk, Kouplan! Tänk!

Han vaknar mitt i natten och kommer på det.

Vem vet vart folk försvinner?

Jo, människor som själva har försvunnit.

Kouplan försvann själv för tre år sedan.

Han fick inte uppehållstillstånd i Sverige och kunde inte åka tillbaka till Iran.

Han fick hjälp av en vän, som hette Rashid.

Kouplan fick jobba på en kebabrestaurang för 15 kronor i timmen, svart.

Han hatade det jobbet.

På morgonen går Kouplan tillbaka till restaurangen.

Han mår illa av lukten som kommer ut från köket.

Han hoppas att ingen ska känna igen honom.

Han öppnar dörren till köket, där diskarna står.

– Rashid! viskar han när han ser sin vän.

Rashid blir förvånad. Han rynkar ögonbrynen.

– Nes... börjar han säga.

– Sch! säger Kouplan.

– Jag kände inte igen dig först, säger Rashid. Du har förändrats.

Kouplan ger Rashid ett cigarettpaket och femtio kronor.

Rashid behöver dem, han gömmer sig i Sverige med fru och barn.

– Det finns en flicka som har försvunnit i Stockholm, berättar Kouplan.

Kan du hjälpa mig?

Kan du fråga dina vänner om de vet något?

Rashid lovar att hjälpa honom.

Om han kan.