

# Kampen mot klockan

## - funderingsfrågor, diskussion om tid och skrivövning

Ämne: Svenska, SVA,

Årskurs: 7-9

Lektionstyp: reflektion, diskussion, skrivövning

Lektionsåtgång: 2-5

### Funderingsfrågor

Frågorna kan användas som en kontroll av att man har förstått det man läst. För många frågor kan störa läsningen, en del frågor passar bra ensamma som en mer fördjupande uppgift. Använd dem efter eget huvud och lust.

Klara ändrar alla familjens klockor.

- Tycker du att man kan ändra tiden, genom att ändra klockor. Varför?

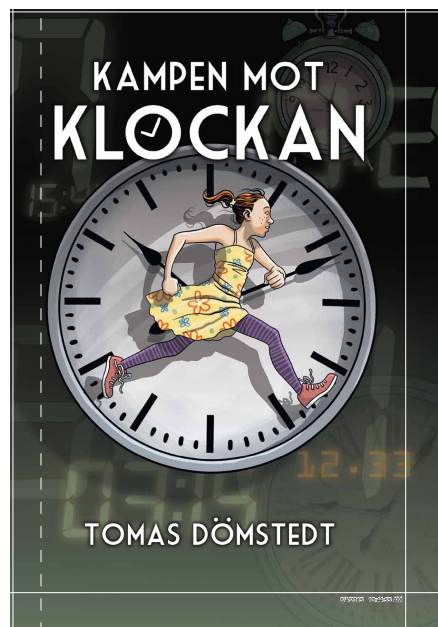
*Det hon fattar är att deras "ja" egentligen är ett "nej".*

- Vad menar Klara med det?

Har du varit med om något liknande?

*Det heter Selma Lundbergs Kappaffär, säger Karate-Harry stolt.*

- Hur tror du författaren tänkte när han hittade på namnet på bandet?



**Lärarrummet för lättläst**  
[lattlast.se/larare](http://lattlast.se/larare)

När du läste stycket

– *Vad sysslar du med egentligen? frågar Adami skolan en dag när hon just har somnat över matteboken. Du ser ju ut som ett lik.*

– *Det är mycket nu, svarar hon.*

– *Jag har också mycket, säger Adam och vänder sig bort.*

• Vad trodde du att Adam menade med ”Jag har också mycket”

*Ett läger i Norge, vad är väl det? Det kan säkert vara väldigt tråkigt och jobbigt, helt värde- löst och... och... alldeles underbart!*

• Känner du igen formuleringen, varifrån kommer den?

*21.00–21.30 Frivillig meditation (Gäller alla) står det i programmet för retreaten i Norge.*

• Kan man säga att något som är frivilligt gäller alla?

*För eftersom de inte gör något särskilt blir dagarna så härligt långa.*

• Tycker du att det är så? Varför?

Sista meningen i boken inleds med

*Men nu är fortfarande nu*

• Vad tror du att det betyder?

## **Diskutera: tider**

• Be eleverna att uppskatta hur många tider har att passa under en vecka.

Låt eleverna skriva ned svaret

• Be sedan eleverna att göra en lista på alla tider som de har att passa.

Låt dem räkna hur många de kommer fram till.

Stämde deras gissningar eller hade de fler tider att passa?

• Diskutera: är det bra att ha så många tider att passa?

Vill man kan man dela in eleverna i mindre grupper och låta dem ta fram argument för

- att det är bra med tider och aktivitet

- bra med inga tider och mycket slötid

Lista sedan gemensamt de argument eleverna har kommit fram till.

## **Skrivövning**

I boken beskriver Klara de flesta i sin omgivning som stressade och jobbiga.

Välj någon av personerna i boken, t.ex. mamman, pappan eller Fanny och låt dem beskriva Klara.

Själv snabbare han sig genom att stå och äta. Och istället för fyra normala mackor tar han två dubbla. De går fortare att bre. Till det dricker han kaffe. Som han har mjölk i. Han gillar inte mjölk, men det gör kaffet kallare. Då går det fortare att svälja.

- Hur är det Klara? Du ser trött ut, säger pappa med munnen full av gröt.
- Prata inte med mat i munnen, svarar Klara surt.
- När ska jag annars hinna prata?

Du har aldrig funderat på att låta bli? tänker Klara.

- Jag är i kanonform! fortsätter pappa. Ikväll ska jag köra milen i spåret.
- Sist sprang jag på fyrtiotvå och tretton.
- Idag ska jag under fyrtiotvå minuter. Eller vad tror du?

Klara tror ingenting.

Som vanligt när det gäller idrott.

- Klockan är sju och arton, säger pappa. Då sticker jag.
- Men mamma sa att du skulle åka... säger Klara.
- Jag hinner med en tidigare buss om jag snabbare mig.

Ska det vara så här? Stress och tider att passa från morgon till kväll.

Det är träningstider, läxtider, tevetider, sitta-vid-datorn-tider, mat-tider, läggningstider och övertider. Och så pappas mellantider och sockar om hårda tider.

## UPP OCH HOPPA!

- Upp och hoppa! Klockan är över sju!

hojtar mamma.

Kvart över sju åker jag.

Men pappa går inte förrän åtta.

Klara, du är väl hemma klockan tre i eftermiddag?

Pappa kommer med bussen en timme senare, så du får ta nyckel med dig.

Du och Emma kan äta när ni kommer från skolan.

Fast det måste gå snabbt,

för Emma ska träna klockan fem...

Jag ska på möte så jag kommer inte hem förrän sju ikväll.

Håll Klara, lyssnar du?

Klara blundar och nickar sömnigt.

- Och nu är hon redan nio minuter över, skriker mamma medan hon springer nedför trappan.

Klara stirrar ilsket på klockan.

Tänk om den bara sprängdes!

Och sedan var all jobbighet borta för alltid.

- Tretton över. Nu får du snabba på, säger pappa när Klara kommer ut i köket.

Livet är som ett schema i skolan.  
När ska man hinna bara vara?  
När ska man få – tid?

Den enda i familjen som inte stressar är Olga.  
Det är Klaras sköldpadda.

Klara sätter sig vid pianot.  
Fastän hon vet att de retar sig på hennes klinkande.  
I alla fall på morgonen.  
Därför stänger hon dörren innan hon börjar spela.

Efter tre toner öppnas dörren. Det är pappa.

Irriterat säger han:

– Men Klara, gör dig i ordning istället,  
annars hinner du inte till skolan!  
Du måste skynda dig, skynda,  
vet du vad det ordet betyder?!

– Jo då, suckar Klara.

Det var det första ordet ni lärde mig,  
innan jag kunde säga mamma och pappa.

– Nu missar jag säkert bussen bara för att du  
tjafsar, muttrar pappa och smäller igen dörren.

Klara ger sig iväg. Visst, hon behöver tid på sig  
när hon ska till skolan. För då passar hon på  
att ta det lugnt. Och tänka. Idag tänker hon  
på all denna sjuka stress som finns överallt.  
Och folk klagar hela tiden på  
att tiden inte räcker till.

Fast där tänker de fel, tycker Klara.  
Det gäller bara att inte ha för mycket att göra.

Det är ungefär som med ett glas vatten.  
Fyller man det lagom mycket går det bra.  
Men försöker man trycka ner en hel liter vatten  
i glaset, så är det klart att det inte funkar.  
Klart att det rinner över och ställer till!

## DEN HEMLIGA DAGBOKEN

Klaras största intresse är att slappa.

Hon har bara en enda tid att passa.

Det är att ge Olga mat en gång om dagen.

Annars tar hon det hur lugnt som helst.

Lugnast tar hon det med Adam.

De är ofta tillsammans. Alltså inte tillsammans, utan bara som kompisar.

Mest är de hos Adam. Där får de vara ifred eftersom hans föräldrar nästan aldrig har tid att vara hemma.

- De jobbar jämt, suckar Adam.

Och så går de på nån fjantig kurs också.

"Att hinna med sig själv" heter den.

- De verkar behöva det, säger Klara.

- Fast om de inte gick på kursen

skulle de hinna vara med mig, säger Adam och ser ledsen ut.

- Jag tror inte på dem som säger att de inte har tid.

För allt man verkligen vill, har man tid med!

Eller hur? Annars vill man det inte nog mycket.

Som morsan igår när hon sa att hon inte hunnit städa.

Det var ju för att hon var på nån töntig tantmiddag, säger Adam.

- Eller tantig töntrmiddag, säger Klara.

- Men fattar du? Det är ett val.

Okej, jag förstår att hon väljer bort städningen och hellre går på middag.

Men hon ska inte säga att hon inte hinner!

Hon har valt. Och att inte välja är också ett val!

- På tal om val, fortsätter Adam. Jag frågade min pappa varför han inte var hemma med mig när jag var liten.

Vet du vad han svarade?

- Att han inte hade tid.

- Exakt. Men jobba hade han tid med.

Och tvätta bilen och titta på teve

och bygga garage och jobba, jobba, jobba ännu mer.

Garaget var viktigare än mig. Kul.

Så kan Klara prata med Adam.

Om viktiga saker. Det kan hon inte med andra.

Som Fanny till exempel. Hon är Klaras bästa kompis.

Eller i alla fall var hon det förut.

Fanny har blivit så jobbig.

Förut bodde hon i samma område som Klara.

Men sedan flyttade hon in till centrum.

Då blev hon helt konstig. Hon är inte längre

roliga Fanny som helst slappar.

Nu ska hon göra en massa. Hänger runt med

nya coola kompisar och har aldrig tid med Klara.

Tur att Adam finns. Han har alltid tid

och är egentligen en bättre kompis.

Fast det erkänner Klara bara för sin hemliga dagbok.