

Frankenstein

- högläsning med uppgifter,
läs- och funderingsfrågor

Det här är en serie lektioner som utgår från den lättlästa versionen av Mary Shelleys Frankenstein.

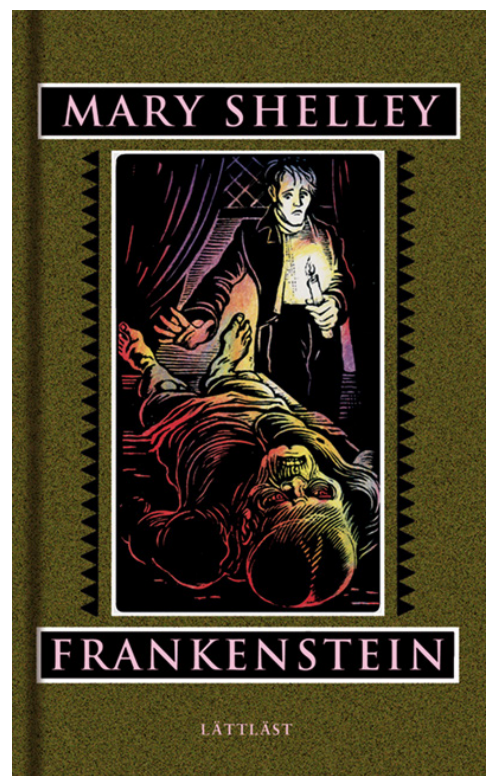
På MTM:s skolwebb (mtm.se/skola) finns motsvarande upplägg för ytterligare sex klassiker. Lektionen är tänkt att komplettera Bonnier Utbildnings "Känn på litteraturen 3 - en guide genom tio klassiker" som tar upp den normalsvåra versionen av Frankenstein.

Ämne: Svenska, Svenska som andraspråk,

År: 6-9, gymn, vux

Lektionstyp: Högläsning, reflektion och diskussion, eget arbete

Lektionsåtgång: 4



MTM:s skolwebb

mtm.se/skola

Frankenstein - högläsning med uppgifter

Vecka 1, sidan 41-44

Victor väcker monstret till liv, har en hemsk natt och träffar sin vän Henry Clerval.
Läs från ”En dyster kväll i november fick jag se mitt slit nå sin fullbordan.” till och med
”Vilken tur att du var här precis i det ögonblicket jag steg av.”

Vad gör Victor när monstret vaknar till liv?

Från att ha varit forskaren med livsinstrumenten blir han en rädd person som inte vill gå hem. Diskutera hans förändring.

Vad tror ni att han hade väntat sig när han gav kroppen liv?

Vecka 2, sidan 70-74

Justine i fångelse

Läs från ”Jag tillbringade en natt i gränslös förtvivlan.” till och med ”...ingen kunde någonsin förstå vilket lidande jag fick uthärda.”.

Varför säger inte Victor någonting om vem som dödat William?

Diskutera Victors möjligheter – vad hade han kunnat göra istället?

Blir det ofta krångligt när man ljuger och har hemligheter?

Vecka 3, sidan 126-130

Monstret berättar hur han har dödat William och begär att få en fru.

Läs från ” Men mina mödor närmade sig nu sitt slut, ...” till och med ”Neka inte till denna begäran”.

Varför dödar monstret William?

Vad är det han begär av Victor? Är det en rimlig begäran?

Vecka 4, sidan 204-209

Kaptenen och monstret

Läs från ”Jag gick in i hytten där kvarlevorna av min olycksalige och beundransvärde vän låg.” till och med ”Han fördes snart bort av vågorna och försvann i fjärran i mörkret.”

Fundera över vad monstret säger om gott och ont.

Vad innebär det att vara en fallen ängel?

Diskutera om det är ett bra slut. Hur hade man annars kunnat sluta romanen?

Frankenstein - läsförståelsefrågor

Vecka 1, sidan 5-21

Victor Frankenstein

1. Vilka ingår i Victors familj när han är 7 år och var bor de?
2. Vilka skolämnena tror du att Henry tyckte bäst om?
3. Vilka skolämnena tror du att Victor tyckte bäst om?

Ut i världen

1. Vilka är Victors två frågor?
2. Vad gör han för att få svar på dem?
3. Hur länge arbetar Victor med kroppen?

Monstret blir till

1. Vad känner Victor när han gett varelsen liv?
2. Varför berättar inte Victor för Henry om monstret?
3. Vad gör Elizabeth på bättre humör?

Vecka 2, sidan 22-45

Brevet från far

1. Vad har hänt med William?
2. Varför stannar Victor två dagar i Lausanne?
3. Var övernattar Victor?
4. Vem ser han där?

Justine – en oskyldig flicka

1. Vem tror Ernst har mördat William?
2. Vilka tror att Justine är oskyldig?
3. Vad hittade man i Justines ficka?
4. Varför var hon förvirrad?
5. Vilket straff får Justine?

Sorg och saknad

1. Vad tycker Victors far att han ska göra?
2. Vad tänker Victor på när han är ute med båten?
3. Vart rider Victor?

Ett oväntat möte

1. Vem möter Victor på bergstoppen?

Vecka 3, sidan 45-56

Uppgörelsen

1. Vad vill monstret att Victor ska göra?
2. Tänker Victor göra som monstret vill?

Frankensteins beslut

1. Var känner sig Victor lugn?
2. Varför åker Victor till England?

Frankenstein ändrar sina planer

1. Vad gör Victor i London?
2. Gör Victor en fru till monstret?

Vecka 4, sidan 57-77

Frankenstein reser vidare

1. Hur hamnar Victor på en främmande kust?
2. Vem ligger död i kistan?

Bröllop

1. Vad står det i brevet från Elizabeth?
2. Ska Victor avslöja sin hemlighet?
3. Hur förbereder sig Victor för bröllopet?

Bröllopsnatten

1. Vad händer med Elizabeth på bröllopsnatten?
2. Hur påverkades Victors far av Elizabeths död?

Frankensteins sista beslut

1. Vad svär Victor att göra?
2. Vad tror folket att monstret var?

Slutet

1. Hur dör Victor?
2. Vad säger monstret att han är?

Frankenstein - funderingsfrågor

Vecka 1, sidan 5-21

1. Hur tror ni Victor kom på hur han kunde skapa liv?
2. Kan det vara farligt att veta väldigt mycket?
3. Vad blir Victor sjuk av tror ni?

Vecka 2, sidan 22-45

1. Varför tror Victor att det är monstret som har dödat William?
2. Varför säger Victor inget när Justine blir anklagad för mordet?
3. Var känner sig Victor tröstad?
4. Behöver man vara lycklig för att kunna vara god?

Vecka 3, sidan 45-56

1. Varför vill monstret ha en fru?
2. Victor funderar fram och tillbaka på hur han ska göra. Hur tänker han? Tycker ni att han fattar rätt beslut?

Vecka 4, sidan 57-77

1. Vem tror Victor att det är som kommer på sidan 60?
2. Tycker ni att Victor borde ha låtit bli att gifta sig med Elizabeth?
3. Kaptenen lovar Victor att döda monstret. Men vad händer?