

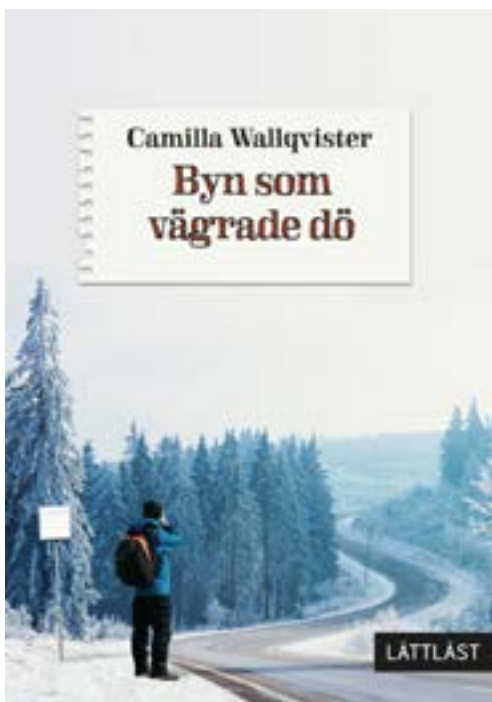
Handledning till *Byn som vägrade dö* av Camilla Wallqvister

Uppgifter: Introduktion av boken, textfrågor, diskussionsfråga och skrivövning

Bokens lästnivå: 2, lättare

Målgrupp: Handledningen fungerar för unga vuxna och vuxna i olika skolformer och i bokcirklar

Om boken



Byn som vägrade dö av Camilla Wallqvister handlar om livet på landsbygden. När Länstrafiken ska dra in busslinjen ställs livet på ända. Emma, hennes son Lukas och den nyinflyttade bybon Karl kämpar tillsammans med resten av byborna för att busslinjen ska få finnas kvar. Tillsammans kämpar de för byns överlevnad.

Handledningen är framtagen av Jenny Edvardsson för LL-förlaget och MTM.

Introduktion av boken

För att få en förförståelse för boken och vad den kommer att handla om kan deltagarna svara på

frågorna nedan. Diskutera dem sedan i gruppen..

1. Titta på boktitel, omslag, författarnamn och baksidestext. Vad för slags bok verkar det vara?
2. Vad tror du att boken kommer att handla om? Vad är det som får dig att tro detta?
3. Har du läst någon bok tidigare som du tycker påminner om denna eller kanske sett en film eller en serie? Vilken/vilka är det i så fall?

Textfrågor

Nedan följer frågor till bokens olika kapitel. Många frågor är rena textfrågor, där svaren går att hitta direkt i texten. Några är frågor där deltagarna får göra inferenser, alltså dra slutsatser utifrån det lästa. I några frågor får deltagarna reflektera över hur de själva skulle ha agerat.

Kapitel 1: Emma

1. Vad är en kökspanna?
2. Vilka tankar får Emma om mannen vid busshållplatsen? Hitta ledtrådar i texten.
3. Vad är det som gör att Emma erbjuder sig att köra mannen, tror du?

Kapitel 2: Karl

1. Vem är tonåringen som Karl möter vid postlådan?
2. Hur beskrivs tonåringen?
3. Vilket yrke har Emma? Vad får Karl att förstå det innan Emma har berättat?
4. Varför har Karl flyttat till byn?
5. På sidan 20 säger Emma att varje dag är en kamp. Vad menar hon med det?

Kapitel 3: Emma

1. Emma är irriterad på Lukas. Hur ser man det? Ge exempel från texten.
2. Varför drar Emma ut kabeln till routern?
3. På sidan 31 står det att Emma fått större problem att ta hand om. Vad för problem?

Kapitel 4: Karl

1. Vilken bild har Karl av Överby? Positiv eller negativ? Förklara genom att visa med exempel från texten.
2. Vilka likheter och skillnader ser Karl mellan Stockholm och Överby? Ge exempel från texten.
3. Hur reagerar Karl på det Emma berättar?

Kapitel 5: Emma

1. Emma och Karl träffas för att komma på en lösning på problemet med bussen. Vad bestämmer de sig för att göra?
2. Hur skulle du reagera om bussen, tåget eller liknande skulle sluta stanna vid din hållplats?

Kapitel 6: Emma

1. På sidan 57 står det: "Det som händer vid datorn är ... magiskt.". Vad kan Emma mena med det?

Kapitel 7: Karl

1. Karl tänker på Lukas. Vad har han för bild av killen?
2. Vad är en bygdegård för något?
3. Har du varit i en bygdegård någon gång?

Kapitel 8: Emma

1. Vilka är på plats i bygdegården?
2. Hur går mötet?

Kapitel 9: Emma

1. Vilket besked får Emma av Länstrafiken?

Kapitel 10: Karl

1. När Karl dricker kaffe får han en idé. Vilken då?
2. Vad gör Karl när han har fått idén?
3. På perrongen möter Karl en kvinna med hund. Vad tror hon om Karl?

Kapitel 11: Emma

1. Karl och Emma har möte med Länstrafiken angående tåget. Vilket besked ger Länstrafiken dem?
2. Emma och Karl smider en ny plan. Vad ska de göra på Länstrafikens dag?

Kapitel 12: Karl

1. Vad är ett plakat för något?

Kapitel 13: Karl

1. Under demonstrationen väljer Karl att ropa regionens miljömål.
2. Varför gör han det?
3. Vad tycker du om regionens tre miljömål:
 - a. Vår landsbygd ska bli bäst i världen på klimatfrågor!
 - b. I vår region ska det vara lätt att göra hållbara val!
 - c. Resor med buss och tåg ska öka med tjugo procent på fem år!

Kapitel 14: Emma

1. Vilket besked får Emma och Karl på Länstrafikens kontor?
2. Karl nöjer sig inte med att tåget ska stanna i Överby. Han har redan en ny idé på gång. Vilken är det?
3. Karl vill hjälpa Lukas. Vad föreslår han att Lukas ska få göra?

Diskussionsfråga

Be deltagarna sammanfatta boken med tre ord. Välj ord från listan nedan och låt alla sedan berätta för varandra vilka ord de har valt och varför. Kan ni slutligen enas om tre ord? Vilka ord blir det i så fall? Diskutera er fram till ett gemensamt svar.

- Kärlek
- Sorg
- Glädje
- Hot
- Ilska
- Otur
- Vänskap
- Arbetsliv
- Missförstånd
- Hopp
- Svek
- Gemenskap
- Landsbygd
- Glesbygd
- Landet
- Familj
- Grannar

Skrivövning

I boken är tillgången till kollektivtrafik viktig för byns överlevnad. Kanske skulle Emma, Karl och Lukas inte kunna bo kvar om det inte fanns kollektivtrafik till byn. Därför kämpar de för att hitta en lösning på problemet. Låt deltagarna fundera över vad som är viktigt i deras liv.

1. Finns det någonting du tycker borde ändras? Någonting du skulle kunna kämpa för? Skriv ner vad du skulle kunna göra på egen hand för att förändring ska ske. I boken valde Emma och Karl exempelvis att börja med namninsamlingar och ett möte
2. Fundera sedan över vad andra kan göra. Hur kan du få andra att kämpa för din sak? Skriv ner även detta. I boken fick Emma och Karl andra att engagera sig och exempelvis delta i demonstrationen.
3. Sammanställ dina anteckningar till en text med en inledning, en huvuddel och en avslutning. I inledningen presenterar du vad du vill förändra och förklarar varför det är viktigt för dig. I huvuddelen presenterar du vad du själv kan göra för att få igenom förändringen och vad som krävs av andra för att det ska ske. I avslutningen gör du en sammanfattning. Du kan även återkoppla till inledningen och på nytt föra fram varför frågan är så viktig för dig.