

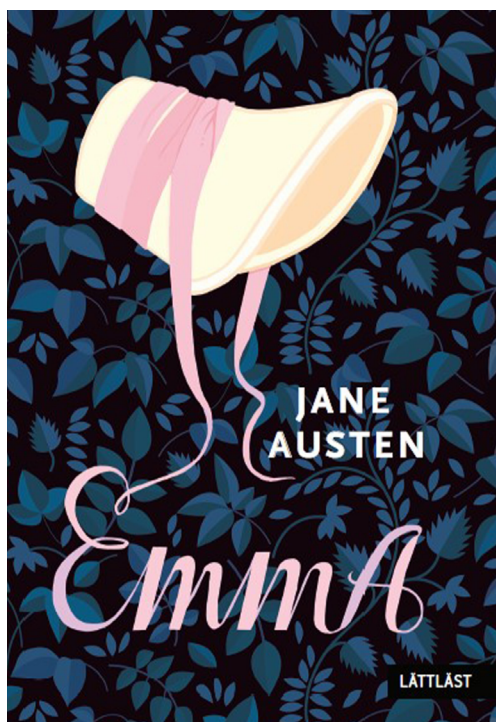
Handledning till *Emma* av Jane Austen, bearbetad av Johan Werkmäster

Uppgifter: Introduktion av boken, textfrågor, diskussionsfrågor och skrivuppgift

Bokens lästnivå: 3, lätt

Målgrupp: Handledningen fungerar för unga vuxna och vuxna i olika skolformer och i bokcirklar

Om boken



Jane Austen föddes 1775 och under sitt liv skrev hon flera romaner. Flera av dem handlar om kärlek och kärleksintriger. Så gör också romanen *Emma* som publicerades första gången år 1816. Boken har bearbetats till lättläst av Johan Werkmäster.

I romanen får läsaren möta huvudpersonen Emma, en ung kvinna som bor med sin far i ett stort hus kallat Hartfield i Highbury. Emma älskar att lägga sig i andras liv och framför allt att smida äktenskapsplaner genom att para ihop olika människor med varandra.

Introduktion av boken

För att få en förförståelse för boken och vad den kommer att handla om kan gruppen ta hjälp av de tre frågorna nedan:

1. Titta på boktitel, omslag, författarnamn och baksidestext.
Vad för slags bok verkar det vara?
2. Vad tror du att boken kommer att handla om?
3. Vad är det som får dig att tro detta?

Har du läst någon bok tidigare som du tycker påminner om denna?
Vilken är det, i så fall?

Låt deltagarna reflektera enskilt och skriva ner sina svar innan frågorna lyfts i helgrupp.

Textfrågor

Ett eget hem

1. Vad får du veta om Emma? Hur är hon som person? Vad tycker hon om att göra? Hur ser hennes vardag ut?
2. Vem är fröken Taylor? Vilken relation har hon till Emma och till Emmas far?
3. Vem är Harriet? Vad får du veta om henne?
4. George Knightley är orolig för att Emma och Harriet träffas så mycket. Varför det?
5. Emma lyckas få Harriet (fröken Smith) att tacka nej till herr Martins frieri. Gör hon rätt som blandar sig i Harriets liv. Vad tycker du?
6. I vilken miljö utspelar sig handlingen?

En vanlig bonde

1. Herr Knightley och Emma blir nästan ovänner när de ses. Vad beror det på?
2. ”Kärleken är viktigare än pengar” står det på sidan 35. Är det så? Hur tänker du?

Promenad med prästen

1. Varför är Emma så säker på att prästen herr Elton är förälskad i Harriet? Hittar du några ledtrådar i texten?
2. Herr Woodhouse säger flera gånger i romanen ”Hon hade ju det så bra när hon bodde här” (sidan 42) när han talar om fröken Taylor (eller fru Weston som hon heter numera). Vad kan han mena med det?

Sjudomar och trötthet

1. Hur firar Emma och hennes pappa jul?

Julafton på Randalls

1. Emma tycker att herr Elton uppträder konstigt under hela julfirandet. När hon är på väg hem förstår hon varför. Vad är det herr Elton berättar för henne (sidan 53)?

En enkel och obetydlig människa

1. Vem är Jane Fairfax? Varför ska hon flytta till Highbury?

Jane Fairfax

1. Att gifta sig var viktigt i det samhälle som boken utspelar sig i. Hur är det i dag? Är det viktig att gifta sig? Hur tänker du?

Frank Churchill

1. Emma har många idéer om hur saker och ting ska vara. Hur har det framkommit i boken så här långt?
2. Emma blir upprörd över att herr Knightley verkar förtjust i Jane Fairfax. Vad kan det bero på?

Ska vi dansa?

1. Vad är The Crown för något?

Prästens förfärliga fru

1. Vilket intryck får du av prästens fru (fru Elton)? Hur verkar hon vara som person?
2. Vad tycker huvudpersonen Emma om fru Elton? Ge exempel från texten som styrker din tolkning.

Janes promenad till posten

1. Under middagen på Hartsfield berättar fröken Fairfax att hon varje dag går till postkontoret, något både herr Woodhouse och fru Elton, tycker är fel. De vill inte att hon ska gå till postkontoret på egen hand. Fröken Fairfax står dock på sig. Varför tror du att det är så viktigt för fröken Fairfax att gå till postkontoret? Varför vill hon inte att någon annan hämtar hennes post?

Dansbalen på The Crown

1. Herr Elton vill inte dansa med Harriet. Vad kan det bero på?

Her Knightleys fest

1. Emma är arg och besviken på sig själv i slutet på kapitlet. Vad är det som gjort att hon känner så?

Den hemliga förlovningen

1. Varför är fru Weston upprörd? Hur reagerar Emma på det som fru Weston berättar?

En mycket fin och stilig man och Det är mig han älskar!

1. Flera gånger i romanen har Emma sagt att hon aldrig ska gifta sig. Vad är det som får henne att ändra sig? Vem är det hon ska gifta sig med?

Två problem

1. ”Deras lycka hotades av två problem: fadern och Harriet” står det på sidan 144. Varför är fadern och Harriet problem?

Stackars Knightley! Stackars karl!

1. Emmas pappa blir inte så glad när Emma berättar att hon ska gifta sig. Vad kan det bero på?
2. Herr Elton säger till sin fru: ”Som du vet, min kära, försökte fröken Woodhouse förföra mig innan jag träffade dig.” Varför säger herr Elton en sådan sak?

När hela boken är läst

1. Vilket ställe tycker du var det mest intressanta i boken?
2. Var i romanen blev du överraskad?
3. När började du förstå hur boken skulle sluta?
4. Finns det något som du känner att författaren kunde ha berättat mer om?
5. På vilket ställe i romanen kunde du känna igen dig i huvudpersonen eller i någon av de andra karaktärerna?

Diskussionsfrågor

Emma är en roman som än idag fångar läsare. Du har precis läst en bearbetad version av romanen.

- Vad tycker du om den?
- Vad är det som gör att människor än idag väljer att läsa denna roman?
- Vad är det som gör den läsvärd?

Låt deltagarna få fundera över frågorna först på egen hand och sedan i grupp. Vilka olika åsikter och tankar kommer fram?

Skrivuppgift

I denna uppgift ska du skriva en bokrecension av romanen du läst. I recensionen ska du se till att du har med svaren på frågorna som finns här nedan.

1. Vem har skrivit romanen?
2. Vilken titel har romanen?
3. Vem är romanens huvudperson?
4. Vilka andra viktiga personer finns det i romanen?
5. När (i vilken tid) utspelar sig handlingen?
6. Var (i vilken miljö) utspelar sig handlingen?
7. Vad handlar romanen om?
8. Vilket omdöme skulle du vilja ge boken? 1 är mindre bra och 5 är mycket bra. Motivera ditt svar.
9. Vem skulle du vilja rekommendera boken till?