

# Skräcken i Dunwich

## - funderingsfrågor, diskussion

Ämne: Svenska, SVA, SFI

Årskurs: 7-9, Gym, Vux

Lektionstyp: reflektion och diskussion, skrivövning

Lektionsåtgång: 2-5

### Introduktion

Titta tillsammans på bokens framsida.

Vad föreställer den?

Vad vet ni om H. P. Lovecraft?

Läs baksidestexten och prata om vad ni tror kommer att hända. Vilken novell lockar er mest?

### Funderingsfrågor

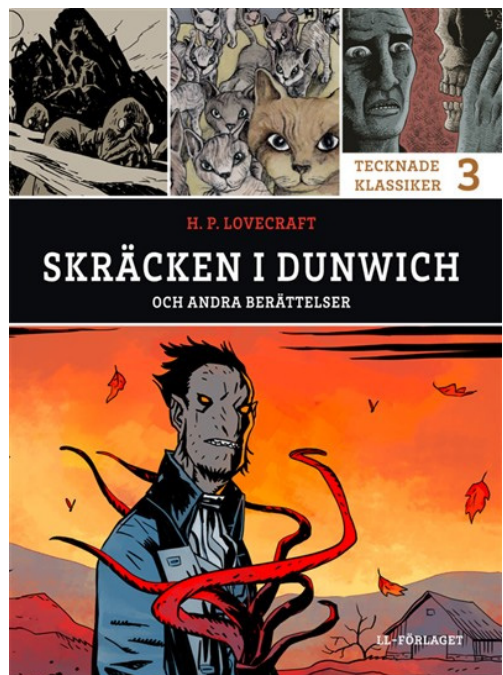
Frågorna kan användas som en kontroll av att man har förstått det man har läst. För många frågor kan störa läsningen, en del frågor passar bra ensamma som en mer fördjupande uppgift. Använd dem efter eget huvud och lust.

### Skräcken i Dunwich, sidorna 6-25

- Vad är speciellt med trakten kring Dunwich?
- Vad kommer Armitage på att Whateleys försökte göra?
- Hur kan Armitage stoppa monstret?
- Vem var Wilburs pappa?

### Råttorna i muren, sidorna 26-45

- Varför flyttar huvudpersonen till ett slott i England?
- Vad handlar hans mardröm om?
- Vad förstår han om sin släkt?
- Varför får han panik?
- Vad betyder Magna Mater?
- Finns det några råttor i muren?



MTM:s skolwebb

[mtm.se/skola](http://mtm.se/skola)

## Katterna i Uthar, sidorna 46-61

- Vad gör det underliga paret med katter?
- Var det bara de som inte tyckte om katter?
- Vilka är de märkliga vandrarna, tror du?
- Vem är Menes?
- Vad händer med det underliga paret?

## Skuggan över Innsmouth, sidorna 62-83

- Vad ser huvudpersonen på Newsburyports museum?
- Beskriv Innsmouth!
- Vad var Dagens esoteriska orden?
- Vad händer den fruktansvärda natten?
- Varför stannar huvudpersonen en natt i Innsmouth?
- Vad förstår huvudpersonen om sin mormor och om sig själv?

## Vem var H. P. Lovecraft?, sidorna 84-88

- Vad får du reda på om Lovecraft som person?
- Vad är "extatisk rädsla"?
- Hur var Lovecraft som författare?

*"Att berätta är ett sätt att förstå saker.*

*Det är ett sätt att hantera rädslor och fantasier.*

*En skräckhistoria kan befria läsaren från egna rädslor."*

(sidan 88)

- Vad menar han?
- Håller du med? Har du några exempel på vad du tycker?
- Kan det lika gärna vara tvärtom, att man blir mer rädd av skräckhistorier?

## Diskussion och skrivuppgift

Serier berättar ju med text och bild, i ett koncentrerat format.

Vilken av tecknarna har bäst fångat Lovecrafts skräckberättelser, tycker du?

Leta upp ett avsnitt där du tycker att bilden berättar mer än texten.

Visa era avsnitt för varandra och jämför.

## Gör en egen serie.

Antingen tar du en del av någon av novellerna och gör din egen, bättre version, eller hitta på en egen serie.

När jag kom till staden Anchester märkte jag att människor tittade konstigt på mig. De pekade på mig bakom min rygg. De uppförde sig illa mot mig när jag försökte prata med dem. Jag förstod att min släkt var mycket illa omtyckt.



Jag läste i böcker som jag fått från kapten Norrys. Otäcka berättelser om ondska och djävular.

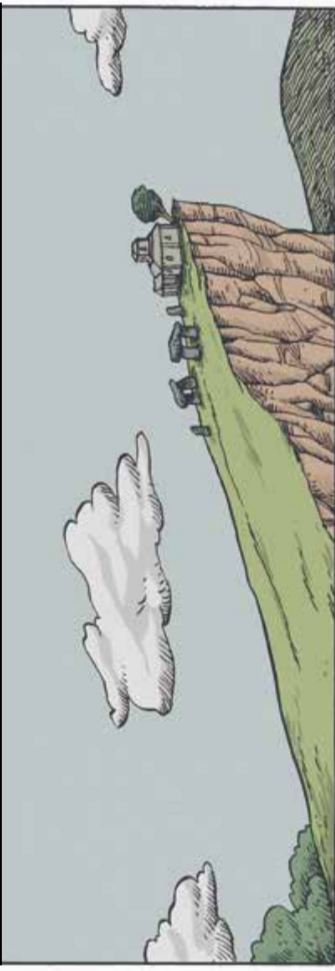
Him, det verkar som att Exham Priory är byggt på en plats där det tidigare funnits ett förhistoriskt tempel ...



På väggarna i källaren fanns det ord på ett främmande och mystiskt språk.



Jag läste att Anchester hade varit läger för romerska arméer som anföll England år 43. Då användes templet för att dyrka gudinnan Cybele, Magna Mater och Stora modern.



Tusen år senare byggde kristna munkar ett kloster på samma plats som templet.



År 1261 byggde baron Gilbert de la Poer slottet Exham Priory på klostrets grund, det som i dag är slottets källare.



En del av berättelserna i Norrrys böcker var väldigt dramatiska. En handlade om varelser som liknade djävular. De samlades i klostret på natten och offrade människor.



Tre månader efter det att nästan hela familjen de la Poer hade mördats vållde tusentals råttor ut ur det obebodda slottet. Råttorna åt upp allt som kom i deras väg: höns, katter, hundar, får och grisar. Ja, till och med människor.



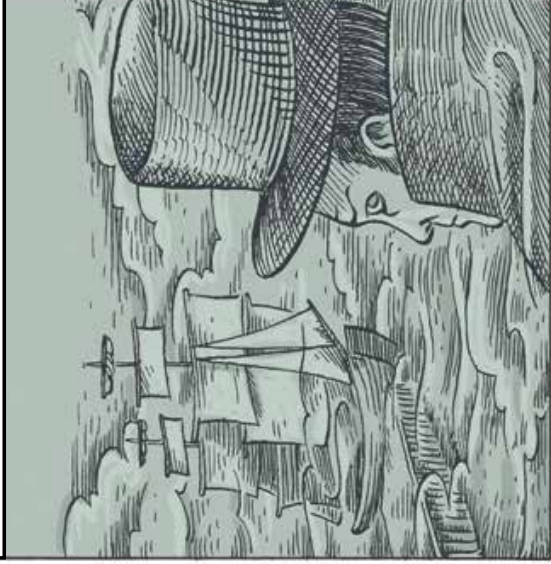
Sedan fanns den hemska berättelsen om råttorna ...



Min första tid i slottet var lugn. Jag bodde med mina sju tjänare och nio katter. Jag fortsatte att forska om min släkt.



Människorna i trakten trodde att mordet hade befriat Anchester från en gammal förbannelse. Därför lät polisen Walter fly.



Jag läste mer om Walter de la Poer. Många trodde att han dödat sin far, sina syskon och flera betjänter. Sedan hade han flytt till USA.



Jag undrade vad som fick honom att göra något så hemskt?



